

Scuola Secondaria di I grado

PTOF 2025-2028

Paolo Ars Genius School



C.F.: 02531400972 - Cod. Mecc.: PO1EHR500Z – PO1M3E5001

Via delle Fonti, 274 - 59100 PRATO (PO)

Tel: 0574 200899

E-mail: info@arsgenius.it

P.E.C.: percorsicrescita@pec.it

*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola PAOLO ARS GENIUS è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del **29/10/2025** sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. **0000207** del **03/09/2025** ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del **08/01/2026** con delibera n. 01/2026*

Anno di aggiornamento:
2025/26

Triennio di riferimento:
2025 - 2028



La scuola e il suo contesto

- 1** Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
- 2** Caratteristiche principali della scuola
- 3** Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
- 4** Risorse professionali



Le scelte strategiche

- 5** Aspetti generali
- 6** Priorità desunte dal RAV
- 8** Obiettivi formativi prioritari
(art. 1, comma 7 L. 107/15)
- 9** Piano di miglioramento
- 13** Principali elementi di innovazione
- 14** Iniziative della scuola in relazione alla «Missione 1.4-Istruzione» del PNRR



L'offerta formativa

- 15** Aspetti generali
- 16** Traguardi attesi in uscita
- 18** Curricolo di Istituto
- 22** Azioni per lo sviluppo dei processi di internazionalizzazione
- 24** Azioni per lo sviluppo delle competenze STEM
- 26** Moduli di orientamento formativo
- 28** Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa
- 31** Attività previste in relazione al PNSD
- 32** Valutazione degli apprendimenti
- 35** Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica



Organizzazione

- 40** Aspetti generali
- 41** Modello organizzativo
- 42** Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza
- 43** Reti e Convenzioni attivate
- 44** Piano di formazione del personale docente
- 46** Piano di formazione del personale ATA



Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

La Paolo Ars Genius School (PAGS) opera nel contesto territoriale di Prato (Via delle Fonti), caratterizzandosi come una realtà nata nel 2021 dalla diretta iniziativa di un gruppo di genitori. Questo aspetto denota un contesto sociale in cui le famiglie sono fortemente partecipi e richiedono un'offerta formativa di alta qualità, capace di garantire continuità didattica ed educativa in un ambiente stimolante e sicuro.

L'analisi dei bisogni del territorio evidenzia una forte domanda di internazionalizzazione e innovazione. Le famiglie e il tessuto sociale locale richiedono un percorso che fornisca agli studenti strumenti linguistici avanzati (bilinguismo italiano-inglese, oltre allo studio del cinese e di una seconda lingua comunitaria) e competenze trasversali (problem-solving, competenze digitali e STEM) necessarie per gli scenari lavorativi futuri.

La scuola risponde a queste esigenze inserendosi in una rete di relazioni che comprende:

Collaborazioni istituzionali e culturali: Rapporti costanti con enti locali, associazioni imprenditoriali e l'Ufficio Scolastico Regionale per l'orientamento formativo.

Integrazione con il territorio: Sinergie con realtà sportive e musicali locali (es. Scuola Musicale "Ars Genius") per arricchire l'offerta extracurricolare e favorire il benessere psicofisico degli alunni.

La scuola tiene conto delle proposte formulate dalle diverse realtà istituzionali, culturali ed economiche operanti nel territorio, adattando il proprio curriculum per formare cittadini consapevoli e aperti al confronto globale.



Caratteristiche principali della scuola

Istituto Principale

PAOLO ARS GENIUS (ISTITUTO PRINCIPALE)

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA I GRADO
Codice	PO1M3E5001
Indirizzo	VIA DELLE FONTI, 274 PRATO PRATO 59100 PRATO
Telefono	0574200899
Email	info@arsgenius.it
Pec	PERCORSICRESCITA@PEC.IT
Sito WEB	www.arsgenius.it
Numero Classi	3
Totale Alunni	17

Approfondimento

Il tempo scuola della secondaria di I grado è così strutturato:

1. Tempo scuola Ordinario a 30 ore (dal lunedì al venerdì ore 8:00 - 14:00);
2. Tempo scuola aggiuntivo opzionale (i genitori possono scegliere uno o più pomeriggi, fino ad un massimo di 5 settimanali, dove vengono svolte attività laboratoriali integrative e di potenziamento organizzate dalla scuola).



Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali

Laboratori	Con collegamento ad Internet	2
	Lingue	1
	Musica	1
Strutture sportive	Campo Basket-Pallavolo all'aperto	1
	Palestra	1
	Sala Danza	1
Servizi	Mensa	
	Scuolabus	
Attrezzature multimediali	LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti nei laboratori	2
	PC e Tablet su Carrello	12



Risorse professionali

Docenti	21
Personale ATA	3



Aspetti generali

Le scelte strategiche della Paolo Ars Genius School (PAGS) sono orientate alla realizzazione di un modello educativo all'avanguardia, fondato sui principi del socio-costruttivismo e allineato alle Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 relative alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

La strategia dell'Istituto si articola su tre assi fondamentali:

Innovazione Metodologica: L'adozione sistematica di metodologie didattiche attive quali l'apprendimento cooperativo (cooperative learning), la "classe capovolta" e la ricerca-azione basata sul problem-solving. L'obiettivo è trasformare l'alunno da fruitore passivo a costruttore attivo della propria conoscenza.

Sviluppo delle Competenze Chiave: Il potenziamento delle competenze linguistiche (bilinguismo e multilinguismo), digitali e STEM (Scienze, Tecnologia, Ingegneria e Matematica), integrate con le arti e la creatività, per preparare gli studenti alle sfide di un mercato del lavoro in continua evoluzione.

Inclusione e Benessere: La promozione di un ambiente di apprendimento che valorizzi le eccellenze e supporti le fragilità (BES/DSA), puntando sullo sviluppo delle Life Skills (competenze non cognitive) per formare cittadini consapevoli, capaci di pensiero critico e dotati di autonomia e responsabilità sociale.



Priorità desunte dal RAV

● Risultati scolastici

Priorità

Garantire il raggiungimento di livelli di competenza avanzati per la maggior parte degli studenti, consolidando le eccellenze nelle discipline linguistiche, musicali e STEM (Scienze, Tecnologia, Ingegneria, Matematica).

Traguardo

Mantenere sopra il 70%, la percentuale di studenti che riportano votazioni finali nelle fasce alte nelle discipline di indirizzo.

● Competenze chiave europee

Priorità

Potenziare le competenze espressive e comunicative degli studenti integrando il multilinguismo, l'innovazione digitale e il linguaggio musicale. L'obiettivo è sviluppare una padronanza trasversale che permetta agli alunni di utilizzare le lingue straniere, gli strumenti tecnologici e la pratica strumentale come veicoli di cultura e inclusione.

Traguardo

Garantire che, al termine del ciclo, il 90% degli studenti raggiunga le certificazioni linguistiche previste (Trinity/Cambridge/Goethe/HSK) e partecipi attivamente ai percorsi di pratica musicale d'insieme (coro o orchestra), dimostrando al contempo un livello avanzato nell'uso critico e creativo degli strumenti digitali.



● **Esiti in termini di benessere a scuola**

Priorità

Promuovere il benessere psicofisico e relazionale attraverso le Life Skills e la pratica musicale d'insieme. Creare un ambiente inclusivo e motivante dove ogni studente si senta accolto, valorizzato nelle sue attitudini e parte attiva della comunità PAGS, prevenendo ogni forma di disagio o isolamento.

Traguardo

Coinvolgere la totalità degli studenti nelle attività espressive (coro/orchestra) come strumento di coesione. Azzerare i fenomeni di esclusione o disagio relazionale, monitorando il clima di classe attraverso osservazioni periodiche e garantendo feedback positivi a tutti gli alunni.



Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)

Obiettivi formativi individuati dalla scuola

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali



Piano di miglioramento

● Percorso n° 1: Building the Future

Il percorso di miglioramento intende realizzare le priorità del RAV attraverso un approccio integrato che unisce l'area linguistica, artistico-musicale e scientifica.

Per innalzare i livelli di competenza (Priorità 1 e 2), la scuola potenzierà l'offerta formativa curricolare ed extracurricolare tramite:

1. Area Linguistica e Internazionale: Consolidamento del bilinguismo e studio della terza lingua (Cinese/Tedesco/Spagnolo) finalizzato alle certificazioni internazionali (Trinity/Cambridge/HSK), anche attraverso il progetto "Musical Theatre" che unisce lingua e performance.
2. Area STEM e Digitale: Attivazione dei laboratori "Matematica in Gioco" e "1-2-3 Stella Lab" per sviluppare il pensiero computazionale e scientifico fin dalla primaria.
3. Benessere e Inclusione (Priorità 3): Implementazione del progetto verticale "Le vie della musica" (coro e orchestra d'Istituto) come strumento privilegiato per azzerare il disagio relazionale, favorire l'inclusione e sviluppare le Life Skills.

Il monitoraggio avverrà tramite la rilevazione degli esiti nelle certificazioni esterne e l'osservazione del clima di classe, puntando al successo formativo del 90% degli studenti

Priorità e traguardo a cui il percorso è collegato

○ Risultati scolastici

Priorità

Garantire il raggiungimento di livelli di competenza avanzati per la maggior parte



degli studenti, consolidando le eccellenze nelle discipline linguistiche, musicali e STEM (Scienze, Tecnologia, Ingegneria, Matematica).

Traguardo

Mantenere sopra il 70%, la percentuale di studenti che riportano votazioni finali nelle fasce alte nelle discipline di indirizzo.

○ Competenze chiave europee

Priorità

Potenziare le competenze espressive e comunicative degli studenti integrando il multilinguismo, l'innovazione digitale e il linguaggio musicale. L'obiettivo è sviluppare una padronanza trasversale che permetta agli alunni di utilizzare le lingue straniere, gli strumenti tecnologici e la pratica strumentale come veicoli di cultura e inclusione.

Traguardo

Garantire che, al termine del ciclo, il 90% degli studenti raggiunga le certificazioni linguistiche previste (Trinity/Cambridge/Goethe/HSK) e partecipi attivamente ai percorsi di pratica musicale d'insieme (coro o orchestra), dimostrando al contempo un livello avanzato nell'uso critico e creativo degli strumenti digitali.

○ Esiti in termini di benessere a scuola

Priorità

Promuovere il benessere psicofisico e relazionale attraverso le Life Skills e la pratica musicale d'insieme. Creare un ambiente inclusivo e motivante dove ogni studente si senta accolto, valorizzato nelle sue attitudini e parte attiva della comunità PAPS, prevenendo ogni forma di disagio o isolamento.



Traguardo

Coinvolgere la totalità degli studenti nelle attività espressive (coro/orchestra) come strumento di coesione. Azzerare i fenomeni di esclusione o disagio relazionale, monitorando il clima di classe attraverso osservazioni periodiche e garantendo feedback positivi a tutti gli alunni.

Obiettivi di processo legati del percorso

○ **Curricolo, progettazione e valutazione**

Strutturare e consolidare un curriculum verticale unitario, con particolare attenzione alle competenze linguistiche (bilinguismo) e musicali, garantendo continuità metodologica tra Primaria e Secondaria. Definire e adottare strumenti di valutazione comuni (rubriche di valutazione e prove esperte) che certifichino non solo le conoscenze, ma anche le competenze trasversali e di cittadinanza acquisite tramite le Unità di Apprendimento (UDA) interdisciplinari.

○ **Ambiente di apprendimento**

Strutturare e consolidare un curriculum verticale unitario, con particolare attenzione alle competenze linguistiche (bilinguismo) e musicali, garantendo continuità metodologica tra Primaria e Secondaria. Definire e adottare strumenti di valutazione comuni (rubriche di valutazione e prove esperte) che certifichino non solo le conoscenze, ma anche le competenze trasversali e di cittadinanza acquisite tramite le Unità di Apprendimento (UDA) interdisciplinari.

○ **Inclusione e differenziazione**

Implementare protocolli di inclusione che valorizzino le diverse abilità, attraverso la



stesura puntuale di Piani Didattici Personalizzati (PDP) e percorsi di potenziamento per le eccellenze. Integrare nel percorso didattico attività focalizzate sulle Life Skills e sulla pratica musicale d'insieme (coro e orchestra) come strumenti privilegiati per migliorare il clima relazionale, prevenire il disagio e favorire il benessere psicofisico di tutti gli alunni.

○ **Continuità' e orientamento**

Formalizzare le attività di continuità con la Scuola d'Infanzia 'Sentieri', con la Primaria Ars Genius e con le scuole secondarie di secondo grado, creando momenti di scambio e laboratori a classi aperte (tutoring tra alunni grandi e piccoli). Rafforzare le azioni di orientamento formativo sin dalla scuola secondaria di primo grado, supportando gli studenti nella costruzione del proprio progetto di vita e nella consapevolezza delle proprie attitudini.



Principali elementi di innovazione

Sintesi delle principali caratteristiche innovative

Aree di innovazione

○ PRATICHE DI INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO

Lingue e musica, entrambe apprese come si apprende la lingua madre.

Adozione sistematica del Cooperative Learning, della Flipped Classroom e della didattica transdisciplinare per temi globali.

○ CONTENUTI E CURRICOLI

Integrazione curricolare del bilinguismo, della pratica musicale orchestrale, del Coding/STEM e delle Life Skills (competenze emotive e sociali).



Iniziative previste in relazione alla «Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

Approfondimento

Dato il nostro tipo di utenza non si rilevano criticità riguardo alla dispersione scolastica.



Aspetti generali

La Paolo Ars Genius School (PAGS) è un istituto bilingue italiano-inglese che offre un percorso formativo organico della durata complessiva di 8 anni, comprendente la Scuola Primaria e la Secondaria di primo grado. L'offerta formativa si fonda sui principi del socio-costruttivismo, della ricerca attiva e del "problem-solving", ponendo lo studente al centro del processo di apprendimento.

Le metodologie didattiche privilegiate includono l'apprendimento cooperativo (cooperative learning) e la "classe capovolta" (flipped classroom), supportate da un ambiente che stimola la curiosità e la costruzione attiva della conoscenza. Il curriculum si caratterizza per:

Bilinguismo e internazionalizzazione: Le lingue sono vissute come strumenti di comunicazione viva. Oltre all'italiano e all'inglese, il percorso prevede l'insegnamento della lingua cinese.

Approccio Transdisciplinare e Interdisciplinare: Nella Primaria si lavora per temi transdisciplinari di rilevanza globale, mentre nella Secondaria si privilegia una programmazione per Unità di Apprendimento (UDA) interdisciplinari.

Vocazione Musicale e Artistica: La scuola offre un forte orientamento musicale con lo studio di strumenti (pianoforte, chitarra, violino, ecc.), la presenza di un coro e di un'orchestra d'istituto, e laboratori di arti visive e teatro (Musical Theatre).

Innovazione Digitale e STEM: L'informatica è intesa come strumento trasversale per costruire conoscenza, con aule dotate di LIM e device individuali, integrando percorsi STEM e di pensiero computazionale.

L'obiettivo della PAGS è formare studenti con solide competenze di base, abilità sociali (Life Skills) e una mentalità aperta, pronti ad affrontare le sfide del futuro in un contesto globale.



Traguardi attesi in uscita

Secondaria I grado

Istituto/Plessi

Codice Scuola

PAOLO ARS GENIUS

PO1M3E5001

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Approfondimento

In coerenza con la propria Mission e con l'identità bilingue e musicale, la Paolo Ars Genius School (PAGS) individua, in aggiunta al profilo nazionale, i seguenti traguardi specifici attesi in uscita:



1. Competenze Multilinguistiche

Al termine del primo ciclo, l'alunno padroneggia la lingua inglese come strumento veicolare di apprendimento e comunicazione, raggiungendo livelli certificabili da enti esterni (Trinity/Cambridge). Possiede inoltre competenze di base in una terza lingua (Cinese per la Primaria; Tedesco o Spagnolo per la Secondaria) e, per gli studenti non italofoeni, una solida competenza in lingua italiana (certificazione ROMATRE).

2. Competenze Musicali e Artistiche

Grazie al percorso strutturato di pratica strumentale e musica d'insieme (Orchestra e Coro), l'alunno sviluppa sensibilità artistica, capacità di ascolto attivo e abilità performative, intese non solo come tecnica ma come mezzo di espressione e inclusione sociale.

3. Life Skills (Competenze per la vita)

L'alunno acquisisce competenze non cognitive fondamentali ("Area Skills"), quali la gestione delle emozioni, l'empatia, il pensiero critico e la capacità di problem-solving, necessarie per affrontare con resilienza ed equilibrio le sfide del futuro percorso formativo e della vita quotidiana.

4. Competenze Digitali Avanzate

Come declinato nel Curricolo Digitale d'Istituto, lo studente sa utilizzare le tecnologie con spirito critico e creativo, approcciandosi al pensiero computazionale e al coding per risolvere problemi reali.



Curricolo di Istituto

PAOLO ARS GENIUS

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Curricolo di scuola

Il Curricolo d'Istituto della Paolo Ars Genius School è progettato in continuità verticale tra Scuola Primaria e Secondaria di I grado, conformemente alle Indicazioni Nazionali 2012 e alle Raccomandazioni Europee 2018.

La struttura didattica si caratterizza per un approccio innovativo:

Scuola Primaria (Didattica Transdisciplinare): Il programma supera i confini delle singole materie organizzandosi attorno a "temi transdisciplinari" di rilevanza globale. Questo permette agli alunni di connettere i saperi e applicarli al mondo reale, utilizzando sia la lingua italiana che quella inglese.

Scuola Secondaria di I grado (Didattica Interdisciplinare): La programmazione si articola per Unità di Apprendimento (UDA) che affrontano tematiche complesse e attuali, favorendo il problem-solving e la sintesi tra le diverse discipline (umanistiche, scientifiche, artistiche).

Elementi fondanti del curriculum sono l'integrazione strutturale del bilinguismo (con l'aggiunta del Cinese e di una seconda lingua comunitaria), il potenziamento delle competenze digitali (Curricolo Digitale d'Istituto) e la pratica musicale d'insieme, intesi come linguaggi universali per la formazione della persona.



Aspetti qualificanti del curricolo

Curricolo verticale

La PAGS struttura il proprio curricolo in un'ottica di forte continuità verticale, garantendo un percorso organico dagli anni della Scuola d'Infanzia (grazie al legame strutturale con la scuola bilingue "Sentieri") fino al termine della Secondaria di I grado.

Gli elementi che fungono da "collante" verticale per tutto il ciclo sono:

Il Bilinguismo: L'apprendimento dell'inglese è progressivo e coerente, partendo dall'esposizione naturale nell'infanzia fino allo studio strutturato e alle certificazioni (Trinity/Cambridge) della Secondaria.

Il Progetto "Le vie della musica": Un percorso di formazione musicale che inizia a 5 anni e prosegue nei gradi successivi con l'orchestra e il coro, unendo l'apprendimento strumentale all'educazione alla voce e alla musica d'insieme.

La Metodologia: L'approccio transdisciplinare della Primaria evolve naturalmente nella didattica per UDA della Secondaria, mantenendo costante la centralità dell'alunno e del problem-solving .

Sono attivi specifici progetti di continuità (es. laboratori a classi aperte) per accompagnare il passaggio tra i diversi ordini di scuola.

Proposta formativa per lo sviluppo delle competenze trasversali

La scuola dedica una specifica area progettuale, denominata "Area Skills" , allo sviluppo delle competenze non cognitive (Life Skills) e trasversali, ritenute fondamentali per il successo formativo e personale.



La proposta formativa mira a potenziare:

Competenze socio-emotive: Attraverso attività mirate, gli studenti imparano a gestire le emozioni, lo stress e a sviluppare empatia e comunicazione efficace.

Metodo di studio e pensiero critico: Si lavora su strategie per "imparare a imparare", promuovendo l'autonomia nella gestione dei materiali e la capacità di prendere decisioni.

Competenze digitali trasversali: Come da Curricolo Digitale d'Istituto, la tecnologia è usata trasversalmente in tutte le materie per sviluppare il pensiero computazionale e la capacità di ricerca e verifica delle fonti.

Queste competenze sono allenate quotidianamente attraverso le metodologie del cooperative learning , dove la collaborazione tra pari è essenziale.

Curricolo delle competenze chiave di cittadinanza

Il curriculum di cittadinanza della PAGS è integrato nelle attività didattiche quotidiane e si fonda sulla consapevolezza che la scuola è il primo ambiente sociale in cui si esercitano i diritti e i doveri.

Le competenze chiave (agire in modo autonomo e responsabile, collaborare e partecipare) sono sviluppate attraverso:

I Temi Transdisciplinari: Anche nella secondaria di I grado, l'educazione alla cittadinanza è veicolata attraverso macro-temi di rilevanza globale che connettono l'apprendimento alla realtà esterna.

La Cittadinanza Digitale: Si formano studenti responsabili nell'uso della rete e dei social media, capaci di riconoscere i rischi e le opportunità del digitale.



La Valutazione del Comportamento: Come deliberato dal Collegio Docenti, la valutazione del comportamento si basa su indicatori precisi di cittadinanza, quali il rispetto delle regole, la collaborazione con i pari e l'assunzione di responsabilità all'interno della comunità scolastica.

L'obiettivo finale è formare "cittadini del mondo", aperti al confronto interculturale e rispettosi dell'ambiente e delle diversità.

Utilizzo della quota di autonomia

La Paolo Ars Genius School utilizza la quota di autonomia e gli spazi di flessibilità previsti dalla normativa (DPR 275/99) per caratterizzare fortemente la propria offerta formativa in senso internazionale e artistico.

Nello specifico, la quota di autonomia viene impiegata per:

Potenziamento Linguistico e Bilinguismo: Modulazione del monte ore per garantire un'esposizione intensiva alla lingua inglese in tutte le classi. Inoltre, viene introdotto l'insegnamento curricolare della lingua cinese a partire dalla classe prima della Scuola Primaria e l'insegnamento di una seconda lingua comunitaria (Tedesco, Spagnolo, Francese) nella Scuola Secondaria.

Curricolo Musicale: Integrazione delle discipline standard con percorsi specifici di pratica musicale. Nella Scuola Secondaria, l'orario obbligatorio è arricchito da laboratori per lo studio dello strumento (pianoforte, violino, chitarra, ecc.) e per la musica d'insieme (orchestra e coro), trattando la musica come disciplina fondamentale per la crescita cognitiva.

Didattica Laboratoriale e STEM: Rimodulazione oraria per permettere lo svolgimento di laboratori pratici (es. "Matematica in gioco", Robotica, "1-2-3 Stella Lab") e attività di Musical Theatre in lingua inglese, che richiedono tempi distesi e modalità non frontali.



Azioni per lo sviluppo dei processi di internazionalizzazione

Dettaglio plesso: PAOLO ARS GENIUS (ISTITUTO PRINCIPALE)

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

○ Attività n° 1: PAGS International

Il progetto di internazionalizzazione costituisce il cuore dell'identità della PAGS. L'offerta formativa si articola su tre livelli:

Bilinguismo strutturale: Fin dalla Scuola Primaria, la didattica prevede l'uso veicolare della lingua inglese in diverse discipline (CLIL), supportato da docenti specializzati e di madrelingua.

Plurilinguismo: Il curriculum è arricchito dallo studio della lingua Cinese mandarino (dalla classe prima della Primaria) e di una seconda lingua comunitaria nella Secondaria (Tedesco, Francese o Spagnolo), per aprire gli studenti a una dimensione globale.

Certificazioni e Mobilità: La scuola prepara gli studenti al conseguimento di certificazioni internazionali riconosciute (Trinity, Cambridge, Goethe Zertifikat, HSK per il cinese). Inoltre, l'istituto promuove l'apertura verso l'esterno attraverso l'adesione a progetti di studio con scuole all'estero, favorendo scambi culturali e la cittadinanza europea.



Scambi culturali internazionali

In presenza

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning)
- Promozione della metodologia CLIL
- Promozione di certificazioni linguistiche
- Formazione dei docenti per l'insegnamento dell'italiano L2
- Potenziamento con docenti madrelingua
- Certificazioni linguistiche
- Partnership con scuole estere
- Vacanze studio
- Gemellaggi virtuali
- Accoglienza docenti e studenti in Italia
- Scambi culturali in Europa
- Scambi culturali extra Europa

Destinatari

- Docenti
- Studenti



Azioni per lo sviluppo delle competenze STEM

Dettaglio plesso: PAOLO ARS GENIUS

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

○ Azione n° 1: Laboratori STEM

La scuola promuove lo sviluppo delle competenze STEM (Scienze, Tecnologia, Ingegneria e Matematica) attraverso un approccio laboratoriale che privilegia il "fare" (learning by doing) e il gioco intelligente.

Le azioni principali previste nel PTOF sono:

Laboratorio di Robotica ("Matematica in Gioco"): Rivolto agli alunni di Primaria e Secondaria, utilizza la costruzione e la programmazione di robot per rendere tangibili i concetti matematici e logici.

Scacchi: Attività extracurricolare strategica per potenziare le capacità di concentrazione, previsione e calcolo logico.

Coding e Pensiero Computazionale: Integrazione curricolare delle nuove tecnologie (come da Curricolo Digitale) per sviluppare la capacità di risolvere problemi complessi scomponendoli in sequenze logiche.

Metodologie specifiche per l'insegnamento e un



apprendimento integrato delle discipline STEM

- Insegnare attraverso l'esperienza
- Utilizzare la tecnologia in modo critico e creativo
- Favorire la didattica inclusiva
- Promuovere la creatività e la curiosità
- Sviluppare l'autonomia degli alunni
- Utilizzare attività laboratoriali

Obiettivi di apprendimento per la valutazione delle competenze STEM

Sviluppare il pensiero computazionale per analizzare problemi e pianificare soluzioni algoritmiche.

Utilizzare strumenti tecnologici e robotici in modo attivo e creativo per costruire modelli e verificare ipotesi.

Potenziare le capacità logico-deduttive e strategiche attraverso la pratica degli scacchi e della matematica applicata.

Acquisire un metodo scientifico basato sull'osservazione, la raccolta dati e la sperimentazione diretta (laboratori di scienze e astronomia).



Moduli di orientamento formativo

Dettaglio plesso: PAOLO ARS GENIUS

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

○ **Modulo n° 1: Conoscere se stessi per scegliere: il Progetto di Vita**

Il modulo intende l'orientamento non solo come informazione sulle scuole superiori, ma come un percorso di crescita personale permanente ("Lifelong Learning").

Le attività si articolano in:

Didattica orientativa (Classi I-II-III): Attività integrate nelle discipline curriculari (in particolare Lettere, Tecnologia, Lingue e Arte) per aiutare gli studenti a riconoscere i propri punti di forza, le proprie attitudini e gli stili di apprendimento.

Laboratori "Life Skills": Percorsi per sviluppare competenze decisionali, autostima e consapevolezza di sé, fondamentali per fare scelte ponderate.

Orientamento in uscita (Classe III):

Progetto specifico "Conoscere se stessi per scegliere" : percorso guidato per analizzare l'offerta formativa del territorio.

Incontri con esperti e partecipazione agli Open Day delle scuole secondarie di II grado.

Supporto personalizzato alla famiglia e all'alunno nel momento dell'iscrizione (Consiglio Orientativo).



Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curricolari	N° Ore Extracurricolari	Totale
Classe III	30	0	30

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- Nuove competenze e nuovi linguaggi
- Incontri con associazioni del mondo artigiano e industriale



Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa

● Le vie della Musica

Il progetto rappresenta un percorso di formazione musicale verticale e organico, che accompagna gli alunni dall'ultimo anno dell'Infanzia fino alla Secondaria di I grado. L'iniziativa mira alla costituzione stabile di un'Orchestra e di un Coro d'Istituto, intesi come strumenti privilegiati di inclusione e coesione sociale. Le attività comprendono: Studio dello strumento: Corsi pomeridiani di pianoforte, chitarra, violino, violoncello, percussioni, arpa cinese e flauto, volti a sviluppare le competenze tecniche individuali. Musica d'insieme: Laboratori di orchestra e coro per educare all'ascolto reciproco e alla collaborazione. Musical Theatre: Integrazione tra musica, recitazione e lingua inglese (con certificazione Trinity), per potenziare l'espressività a 360 gradi.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti

Priorità desunte dal RAV collegate





Risultati scolastici

Priorità

Garantire il raggiungimento di livelli di competenza avanzati per la maggior parte degli studenti, consolidando le eccellenze nelle discipline linguistiche, musicali e STEM (Scienze, Tecnologia, Ingegneria, Matematica).

Traguardo

Mantenere sopra il 70%, la percentuale di studenti che riportano votazioni finali nelle fasce alte nelle discipline di indirizzo.

○ Competenze chiave europee

Priorità

Potenziare le competenze espressive e comunicative degli studenti integrando il multilinguismo, l'innovazione digitale e il linguaggio musicale. L'obiettivo è sviluppare una padronanza trasversale che permetta agli alunni di utilizzare le lingue straniere, gli strumenti tecnologici e la pratica strumentale come veicoli di cultura e inclusione.

Traguardo

Garantire che, al termine del ciclo, il 90% degli studenti raggiunga le certificazioni linguistiche previste (Trinity/Cambridge/Goethe/HSK) e partecipi attivamente ai percorsi di pratica musicale d'insieme (coro o orchestra), dimostrando al contempo un livello avanzato nell'uso critico e creativo degli strumenti digitali.

○ Esiti in termini di benessere a scuola

Priorità

Promuovere il benessere psicofisico e relazionale attraverso le Life Skills e la pratica



musicale d'insieme. Creare un ambiente inclusivo e motivante dove ogni studente si senta accolto, valorizzato nelle sue attitudini e parte attiva della comunità PAGS, prevenendo ogni forma di disagio o isolamento.

Traguardo

Coinvolgere la totalità degli studenti nelle attività espressive (coro/orchestra) come strumento di coesione. Azzerare i fenomeni di esclusione o disagio relazionale, monitorando il clima di classe attraverso osservazioni periodiche e garantendo feedback positivi a tutti gli alunni.

Risultati attesi

Il progetto si prefigge il raggiungimento di risultati misurabili su più livelli interconnessi: Competenze Musicali e Strumentali; acquisizione di una solida tecnica di base sullo strumento prescelto e padronanza della lettura del codice musicale; sviluppo della capacità di ascolto critico e di intonazione vocale attraverso la pratica corale; capacità di eseguire brani in orchestra rispettando il proprio ruolo e sincronizzandosi con gli altri. Competenze Sociali e Inclusive (Benessere): Miglioramento del clima relazionale e riduzione dei fenomeni di conflitto o isolamento, grazie alla dinamica collaborativa dell'orchestra ("suonare insieme"); inclusione attiva degli alunni con BES/DSA, valorizzati attraverso linguaggi non verbali; accrescimento dell'autostima e della capacità di autocontrollo emotivo durante le performance pubbliche. Output Concreti: Costituzione stabile dell'Orchestra e del Coro d'Istituto. Realizzazione di almeno due concerti annuali aperti al territorio. Conseguimento delle certificazioni Trinity College London per gli studenti del modulo Musicale.

Destinatari

Classi aperte parallele

Altro

Risorse professionali

Esterno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori

Musica



Attività previste in relazione al PNSD

Approfondimento

In linea con le direttive del Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD), la PAGS ha adottato un Curricolo Digitale d'Istituto verticale (dalla Primaria alla Secondaria) che intende la tecnologia non come semplice materia di studio, ma come ambiente di apprendimento trasversale.

Le azioni previste si articolano in tre ambiti:

Strumenti e Infrastrutture: Ogni aula è dotata di LIM e la scuola mette a disposizione tablet e computer portatili per garantire una didattica laboratoriale e inclusiva.

Competenze e Contenuti (Coding e Pensiero Computazionale): Si promuove lo sviluppo del pensiero computazionale attraverso l'introduzione del coding e della robotica educativa ("Matematica in Gioco"). Gli studenti utilizzano software di videoscrittura, presentazione e calcolo per produrre contenuti in tutte le discipline, sviluppando creatività e logica.

Cittadinanza Digitale: Vengono attuati percorsi specifici per educare all'uso consapevole della Rete, alla gestione dell'identità digitale e alla prevenzione del cyberbullismo, rendendo gli alunni capaci di discernere le fonti e riconoscere i rischi del web.

L'obiettivo è formare "cittadini dell'era digitale" in grado di applicare metodi e competenze del XXI secolo per la risoluzione di problemi reali.



Valutazione degli apprendimenti

Ordine scuola: SCUOLA SECONDARIA I GRADO

PAOLO ARS GENIUS - PO1M3E5001

Criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica

La valutazione dell'Educazione Civica è di natura collegiale, in quanto disciplina trasversale che coinvolge tutti i docenti del Consiglio di Classe. Il voto, espresso in decimi, scaturisce dalla media delle valutazioni ottenute nelle diverse UDA e attività interdisciplinari svolte durante l'anno. I criteri di valutazione si basano su: Conoscenza dei contenuti: Costituzione, Sviluppo Sostenibile, Cittadinanza Digitale. Competenze agite: Capacità di lavorare in gruppo, rispetto delle regole, partecipazione attiva alla vita scolastica e consapevolezza nell'uso delle tecnologie.

Criteri di valutazione comuni (per la primaria e la secondaria di I grado)

La valutazione ha finalità formativa ed educativa. L'Istituto adotta criteri distinti per ordine di scuola ma coerenti nella finalità: La valutazione è espressa in decimi (da 4 a 10). Il voto scaturisce da una pluralità di prove (scritte, orali, pratiche) e tiene conto dei seguenti indicatori: Progresso rispetto alla situazione di partenza. Autonomia nell'esecuzione delle consegne e gestione dei materiali. Partecipazione al dialogo educativo e continuità nell'impegno. Acquisizione di conoscenze e competenze disciplinari. Per gli alunni con BES/DSA/Disabilità, la valutazione è coerente con il PEI o il PDP predisposto.

Criteri di valutazione del comportamento (per la



primaria e la secondaria di I grado)

Il comportamento viene valutato collegialmente osservando la maturazione civile e culturale dell'alunno. Il Collegio Docenti ha individuato due campi principali di osservazione: Collaborare e Partecipare: Rispetto delle cose e delle persone, ascolto attivo, completamento degli incarichi. Agire in modo autonomo e responsabile: Rispetto delle regole, assunzione di responsabilità, capacità di cooperazione. La valutazione è espressa con un giudizio sintetico secondo la scala: Ottimo: Massima responsabilità, cooperazione e rispetto delle regole. Distinto: Responsabile e capace di collaborare autonomamente. Buono: Abbastanza responsabile, collabora se sollecitato. Sufficiente: Poco responsabile, scarsa collaborazione, necessita di guida. Non Sufficiente: Incapace di collaborare e rispettare le regole, difficoltà relazionali.

Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva (per la primaria e la secondaria di I grado)

L'ammissione alla classe successiva è disposta in via generale per tutti gli alunni, salvo casi eccezionali e motivati. Scuola Secondaria: Per l'ammissione è richiesta la frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato. Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il Consiglio di Classe può deliberare l'ammissione (anche con voto di consiglio), predisponendo specifiche strategie di recupero e potenziamento ("Area competenze di base"). La non ammissione viene deliberata a maggioranza in caso di gravi e diffuse lacune non recuperabili.

Criteri per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato (per la secondaria di I grado)

L'ammissione all'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione è deliberata dal Consiglio di Classe in sede di scrutinio finale. I requisiti per l'ammissione sono: Aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato. Non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'Esame di Stato. Aver partecipato alle prove nazionali INVALSI di Italiano, Matematica e Inglese (requisito normativo). In caso di parziale raggiungimento degli obiettivi, il Consiglio può ammettere l'alunno con voto di consiglio, tenendo conto del percorso triennale e delle potenzialità. Per gli alunni con DSA o Disabilità certificata, l'ammissione e lo svolgimento dell'esame



avvengono secondo le modalità previste dal PDP o dal PEI (prove differenziate, tempi aggiuntivi, strumenti compensativi).



Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica

Analisi del contesto per realizzare l'inclusione scolastica

L'inclusività alla PAGS è intesa come un *modus operandi* quotidiano e non come un intervento di emergenza. Il contesto scolastico favorisce naturalmente l'inclusione grazie al numero contenuto di alunni per classe, che permette ai docenti di osservare attentamente ogni singolo studente.

Le strategie messe in atto per garantire il successo formativo di tutti (alunni con disabilità, DSA, BES o svantaggio linguistico) includono:

Didattica Personalizzata: Adozione di metodologie flessibili come l'apprendimento cooperativo (cooperative learning), il lavoro a coppie e il peer tutoring (tutoraggio tra pari).

Supporto Specialistico: Presenza del Referente per l'inclusione e di docenti di sostegno che collaborano in team teaching con i curricolari, evitando l'isolamento dell'alunno.

Ambiente Accogliente: Attenzione alla fase di accoglienza e continuità per ridurre l'ansia e favorire l'integrazione nel gruppo classe.

Composizione del gruppo di lavoro per l'inclusione (GLI):

Dirigente scolastico
Docenti curricolari
Docenti di sostegno
Specialisti ASL
Famiglie

Definizione dei progetti individuali



Processo di definizione dei Piani Educativi Individualizzati (PEI)

Il PEI viene elaborato collegialmente all'inizio dell'anno scolastico, partendo dall'analisi della documentazione clinica e dall'osservazione sistematica dell'alunno. Il processo prevede:

Osservazione: individuazione dei punti di forza, delle potenzialità e delle aree di intervento.

Progettazione: definizione di obiettivi educativi e didattici personalizzati, raccordati con la programmazione di classe ma calibrati sulle effettive capacità dell'alunno. Strumenti: individuazione delle risorse, degli ausili tecnici e delle tecnologie assistite necessarie. Verifica: monitoraggio in itinere e valutazione basata sul progresso rispetto alla situazione di partenza, non su standard assoluti.

Soggetti coinvolti nella definizione dei PEI

La definizione del PEI è un atto di corresponsabilità educativa che coinvolge: Il GLO (Gruppo di Lavoro Operativo) composto dal Consiglio di Classe e dai docenti di sostegno; la famiglia dell'alunno, per la condivisione degli obiettivi educativi e delle strategie domestiche; gli specialisti dell'ASL o professionisti privati accreditati, per il supporto clinico-diagnostico.

Modalità di coinvolgimento delle famiglie

Ruolo della famiglia

La famiglia è considerata una risorsa indispensabile nel processo inclusivo. Il suo ruolo è attivo e partecipativo: condivide e sottoscrive il PEI (o il PDP per i DSA/BES), fornisce informazioni utili sulla storia personale dell'alunno e collabora con la scuola per mantenere una linea educativa comune. La scuola garantisce comunicazioni trasparenti e costanti tramite colloqui e incontri dedicati.

Modalità di rapporto scuola-famiglia

- Coinvolgimento in progetti di inclusione



- Coinvolgimento in attività di promozione della comunità educante

Risorse professionali interne coinvolte

Docenti di sostegno

Partecipazione a GLI

Docenti di sostegno

Rapporti con famiglie

Docenti di sostegno

Attività individualizzate e di piccolo gruppo

Docenti di sostegno

Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori, ecc.)

Docenti curricolari
(Coordinatori di classe e
simili)

Partecipazione a GLI

Docenti curricolari
(Coordinatori di classe e
simili)

Rapporti con famiglie

Personale ATA

Assistenza alunni disabili

Rapporti con soggetti esterni

Unità di valutazione
multidisciplinare

Analisi del profilo di funzionamento per la definizione del Progetto
individuale



Unità di valutazione
multidisciplinare

Procedure condivise di intervento sulla disabilità

Unità di valutazione
multidisciplinare

Procedure condivise di intervento su disagio e simili

Rapporti con privato sociale
e volontariato

Progetti territoriali integrati

Valutazione, continuità e orientamento

Criteri e modalità per la valutazione

La valutazione degli alunni con disabilità o BES è coerente con il PEI o il PDP. Non si basa su standard assoluti, ma sul progresso rispetto ai livelli di partenza e alle potenzialità individuali. Vengono applicate regolarmente misure personalizzate: Adattamento delle prove: Verifiche equipollenti con tempi aggiuntivi, riduzione quantitativa o utilizzo di strumenti compensativi (es. mappe concettuali, calcolatrice, PC). Valutazione di processo: Si dà peso all'impegno, all'autonomia e alla partecipazione sociale, oltre che al risultato didattico.

Continuità e strategie di orientamento formativo e lavorativo

La continuità è garantita dal progetto verticale che lega la PAGS alla Scuola d'Infanzia "Sentieri" e accompagna l'alunno fino alla Secondaria. Le strategie includono: Progetti Ponte: Attività laboratoriali a classi aperte (es. "Tutoring" tra grandi e piccoli) per facilitare il passaggio tra i diversi ordini. Orientamento Formativo: Percorsi come "Conoscere se stessi per scegliere" (classi terze) aiutano gli alunni, inclusi quelli con fragilità, a riconoscere le proprie attitudini e a costruire un progetto di vita consapevole.



Principali interventi di miglioramento della qualità dell'inclusione scolastica

- Attività di cooperative learning
- Attività laboratoriali integrate
- Attività che prevedano l'uso di nuove tecnologie e strumenti digitali
- Attività di personalizzazione
- Peer tutoring
- Mentoring
- Classi aperte per attività di italiano L2



Aspetti generali

L'assetto organizzativo della Paolo Ars Genius School (PAGS) è strutturato per garantire un funzionamento armonico ed efficiente, funzionale al progetto educativo bilingue e personalizzato.

Le caratteristiche principali dell'organizzazione sono:

Governance e Coordinamento: La direzione è affidata a un Coordinatore Didattico , affiancato da un Vice Collaboratore, che presidiano il funzionamento quotidiano dell'Istituto. Sono presenti Referenti specifici per ogni ordine di scuola (Primaria e Secondaria) e un Referente per l'Inclusione.

Organi Collegiali: La gestione partecipata è garantita dal Consiglio di Istituto (composto da gestione, docenti, genitori e ATA) e dal Collegio dei Docenti , che definiscono gli indirizzi didattici. I Consigli di Classe/Interclasse assicurano il raccordo costante con le famiglie.

Risorse Umane: Il corpo docente è composto da circa 29 insegnanti (20 alla Primaria, 9 alla Secondaria), inclusi docenti madrelingua (inglese e cinese) e specialisti di strumento. Il personale ATA supporta la segreteria e la vigilanza.

Tempo Scuola: L'organizzazione oraria è distesa e flessibile.

Primaria: Tempo pieno dalle 8:30 alle 16:30.

Secondaria: Dalle 8:00 alle 14:00, con apertura pomeridiana fino alle 16:30 per laboratori facoltativi, studio assistito e corsi di strumento musicale.



Modello organizzativo

Figure e funzioni organizzative

Collaboratore del DS	Orari, rapporti con il personale, alunni, famiglie	1
Funzione strumentale	Responsabile Inclusione	1
Responsabile di plesso	Coordinare e sovrintendere le varie attività che coinvolgono l'intero plesso della Primaria e della Secondaria di I grado	2
Docente specialista di educazione motoria	Collaborano per tutte le attività riguardanti l'educazione motoria	2
Coordinatore dell'educazione civica	I coordinatori di classe sono anche coordinatori per Educazione civica	10



Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza

Organizzazione uffici amministrativi

Ufficio per la didattica

Tutta la gestione degli alunni

Ufficio per il personale A.T.D.

Tutta la gestione del personale

Servizi attivati per la dematerializzazione dell'attività amministrativa

Registro online

Pagelle on line



Reti e Convenzioni attivate

Denominazione della rete: Rete Provinciale Scuole PEZ

Azioni realizzate/da realizzare

- Attività di orientamento
- Attività di contrasto alla dispersione scolastica
- Disagio e dispersione scolastica - Inclusione

Risorse condivise

- Risorse strutturali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo



Piano di formazione del personale docente

Titolo attività di formazione: Formazione sulla sicurezza

4 +8 ore obbligatorie in base al DVR

Destinatari	Tutti i docenti
-------------	-----------------

Titolo attività di formazione: Aggiornamento normativa Privacy per i nuovi arrivati

Corso online

Destinatari	Docenti neo-assunti
-------------	---------------------

Modalità di lavoro	• Corso online
--------------------	----------------

Titolo attività di formazione: Formazione sull'Inclusione

Stesura PEI e PDP

Tematica dell'attività di formazione	Inclusione e disabilità
--------------------------------------	-------------------------



Destinatari

Docenti di specifiche discipline

Titolo attività di formazione: Formazione disciplinare

Metodologie di insegnamento

Tematica dell'attività di
formazione

Didattica per competenze

Destinatari

Tutti i docenti

Modalità di lavoro

- Ricerca-azione



Piano di formazione del personale ATA

Titolo attività di formazione: Doveri di accoglienza e vigilanza

Tematica dell'attività di formazione

Accoglienza, vigilanza e comunicazione

Destinatari

Personale Collaboratore scolastico

Modalità di Lavoro

- Formazione on line

Agenzie formative/Università/Altro coinvolte